



Валерий МОНАСТЫРЁВ

Десятый юбилейный

Ветераны-пограничники поучаствовали в фестивале
«Автомат и гитара. Время выбрало нас»



Как рассказывать о мероприятии, где исполняются песни, идущие от души к зрителям? С одной стороны — легко, но в то же время и трудно. Эти переживания преследовали меня всю дорогу, почти тысячу километров. Я был участником первого форума в Рудне. И вот волею судьбы был приглашён на юбилейный — десятый.

В путь мы отправились вместе с моим другом по песне и судьбе — известным военным автором-исполнителем, участником боевых действий Сергеем Кузнецовым. Он тоже считает себя причастным к пограничным войскам, как, впрочем, и к спецназу, к пехоте. Его отец носил зелёные погоны,

да и сам он некоторое время работал в Центральном пограничном музее и был в командировках на границе. Словом, с мыслями о том, что два «стража рубежей» выступают на Руднянском фестивале, мы преодолели немалое расстояние.

Тому, кто впервые слышит о Рудне, — это посёлок городского типа с девятью

тысячами жителей в 320 километрах от Волгограда. Рядом с этим населённым пунктом начинается уникальный лесной природный заповедник, где текут две речки — Терса и Шелкан, а они, в свою очередь, вливаются в другую — Медведицу, которая является левым притоком реки Дон. Прекрасная природа, много озёр и прудов.

Перед Рудней нас встретило крупнейшее поле подсолнухов, а затем и яблоневые сады. Невольно подумалось: вот оно — богатство России!

На площади перед Дворцом культуры разместились громадная сцена с праздничным убранством. Фестиваль соединили с ярмаркой творчества района. Есть выражение «яблоку негде упасть» — вот так в небольшом посёлке городского типа и было, только в качестве «яблочек» этих — сами жители и гости, разодетые в национальные русские сарафаны и рубашки. Днём прошла ярмарка «Во славу Победы и мира!» мастеров декоративно-прикладного искусства, посвящённая 75-й годовщине разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. А вечером состоялось торжественное открытие X фестиваля «Автомат и гитара. Время выбрало нас».

Как и во все предыдущие годы, организационный комитет состоял из руководителей местных органов власти различных уровней, представителей общественных организаций, граждан — энтузиастов и поклонников военной темы в песне и поэзии. Культурным ядром фестиваля стал учреждённый в декабре 2006 года муниципальный информационно-культурный центр «Слобода Успенская», названный по историческому имени посёлка Рудни. А вели мероприятие Светлана Сорокина и Ирина Ржевская.

Порадовал фасад Дома культуры, на котором красовались огромные баннеры с портретами всех участников Руднянского фестиваля начиная с 2007 года. Приятно было видеть фотографии полковников Александра Мордовина, Михаила Михайлова, Александра Минаева, Дмитрия Ерёмина, Юрия Слатова, капитана Валерия Петряева, Сергея Кузнецова и многих, многих других. Каждый год участников — не менее двух десятков, и большинство из них приезжало уже не первый раз.

Торжественным маршем всех присутствующих приветствовал военный оркестр 56-й отдельной гвардейской десантно-штурмовой бригады. Дирижёр — гвардии майор Дмитрий Андрианов. Красивое перестроение девушек-барabanщиц, и зазвучали призывные фанфары.

Юбилейный фестиваль открыли Михаил Николаевич Битюцкий — глава Руднянского муниципального района Волгоградской области, Тамара Алексеевна Куимова — начальник отдела Комитета культуры Волгоградской области, Александр Владимирович Осипов — председатель комитета по культуре, делам национальностей и казачества, вопросам общественных объединений, религиозных организаций и информационной политики Волгоградской областной Думы и полюбившийся всем поющим бойцам глава Руднянского городского поселения Виктор Александрович Полишук,

капитан запаса, ветеран боевых действий в Афганистане.

Конечно же без всесторонней поддержки уникальный песенный фестиваль вряд ли бы состоялся. Именно благодаря организаторам — Комитету культуры Волгоградской области, администрации Руднянского муниципального района, Волгоградскому областному Центру народного творчества, администрации городского поселения, районному центру культуры и досуга «Современник» — праздник песни стал традиционным.

Знаковым является то, что этот юбилейный фестиваль посвящён 75-летней годовщине разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве и 30-летию вывода советских войск из Афганистана. Именно поэтому девиз фестиваля взят с одноимённой легендарной пластинки «Время выбрало нас!».

И вот действие началось. Ведущая объявила: «В российской истории есть события, золотом горящие на скрижалях её ратной славы. И одно из них — Великая битва. В любую лихую годину народ объединялся и дружно вставал на защиту своей Родины. Так случилось и в Сталинграде. За каждое здание, за каждую пядь земли бойцы стояли насмерть, обогащая их кровью. Но даже на войне, в редкие минуты затишья, бойцы находили в себе силы, чтобы поднять боевой дух с помощью музыки: они пели и танцевали.



На сцене — ведущие и участники фестиваля



Выступают Валерий Монастырёв и Сергей Кузнецов

2018 год стал юбилейным и для другого события — 30 лет назад начался вывод советских войск из Афганистана, — торжественно и громко звучат слова из мощных динамиков. — Мы не можем сегодня не назвать фамилии ребят-афганцев, наших земляков. 34 человека из Руднянского района приняли участие в боевых действиях в Республике Афганистан. Двое из них, Виктор Шевченко и Владимир Рыбаченко, погибли, исполняя воинский долг. Более 15 тысяч советских граждан не вернулись с той страшной войны...

На концерте присутствовала мама погибшего в 1983 году «за речкой» Виктора Шевченко. Одна из улиц Рудни названа в его честь. Валентине Петровне вручили цветы, все участники фестиваля склонили перед ней головы. Затем на сцену пригласили ветеранов боевых действий в Республике Афганистан, участников контртеррористических операций на Северном Кавказе.

С первого раза запомнился один парень в камуфляже и разгрузке со сценическим псевдонимом Питерский. Его песня «Чёрные береты» как-то сразу заворачивает и зовёт в бой на защиту Отечества. Познакомились. Виктор Соколов оказался профессиональным автором-исполнителем, восемь раз становился лауреатом различных фестивалей авторской песни и обладателем двух Гран-при фестивалей, членом Союза ветеранов локальных войн и военных конфликтов, майором полиции в отставке.

Конечно, выступил и я, спев не только свои уже известные песни, но и новую, которую осмелился сочинить за время фестивальной ночи, — с простым названием «С нами Рудня!». Не скрою, приятно было, когда участники фестиваля хлопали в такт и подпевали.

Весьма интересно был представлен мой товарищ из Москвы автор-исполнитель Сергей Кузнецов. Вспомнили давнюю историю. Однажды во время совместной командировки в Дагестан, на концерте в подразделении спецназа, два прапорщика, находясь среди зрителей, вели между собой вот такой диалог. «Ты не знаешь, кто по званию этот Сергей Кузнецов?» — спросил один другого. Ответ последнего ошарашил: «Кто он по званию не знаю, но у него целых два полковника на подпечках!». В тот период это были я и Виктор Трофимов. И на этот раз песни «Тишина» и «Эх, пехота» прозвучали весьма побоевому, ну а я опять оказался рядом с ним, на подпечках...

Мне было очень приятно познакомиться со всеми участниками фестиваля, но особенно — с теми, кто носил зелёные погоны. Один из таких парней — Евгений Тимченко — служил срочную на советско-турецкой границе в Грузии, а ныне живёт в Севастополе, ведёт активную работу среди ветеранов. Он спел замечательную песню о пограничной фуражке. И ещё один участник нашего фестиваля — Александр Авдеев, тоже пограничник — приехал в Рудню из Котовского района. В его исполнении прозвучала авторская песня «Хичаурский погранотряд».

Первый день фестиваля закончился глубоко за полночь. Это с учётом того, что каждый из нас смог спеть не более двух песен.

На второй день участники собрались в руднянском парке у памятника «Защитникам Отечества». После возложения цветов мы разделились на две группы и выехали в разные сёла — Большое Судачёе и Ильмень, где прове-

ли концертные программы для местного населения. Там я познакомился с Владимиром Петровичем Плющенко — главой Ильменского сельского поселения. Оказывается, он тоже пограничник, и в одну из моих командировок в Хичаурский погранотряд мы были недалеко друг от друга и оба помним случай, когда государственный рубеж перешла медведица. Он в то время служил на заставе.

Остались в памяти незабываемые встречи с известными «афганскими» группами «Южный ветер» (город Волжский, руководитель Евгений Баранов) и «Перевал» (город Должанск). Об этом можно и не одну статью написать. Да хотя бы и о том, как добирались участники на юбилейный фестиваль. Некоторые преодолели немалые расстояния на своём транспорте: кто-то проехал 100 и более километров, кто-то — за 300, но были такие, кто осилил и 1000, и даже 1500. Я познакомился со смельчаками, которые добирались до Рудни почти 3000 километров! Это замечательные ребята из вокально-инструментальной группы «Кордон» города Нефтеюганска.

Вечером состоялся гала-концерт, а рядом со сценой на протяжении всего мероприятия на мультимедийном экране показывали видеосюжеты и фотографии воинов-интернационалистов. Всем участникам песенного форума вручили красочные дипломы лауреатов фестиваля. Финал был просто потрясающим. Военные подготовили фейерверк: руднянское небо озарилось великолепным сиянием разноцветных звёзд и падающих комет. Именно под это действо группа «Южный ветер» вместе со всеми участниками фестиваля исполнила по-пурри из известных афганских песен. Такое запомнится надолго.

И ещё. Впереди будут новые встречи и концерты, но есть и один «секрет» — того, кто хоть один раз побывал в руднянском крае, увидел бескрайнее поле цветов солнца, подсолнухов, и искупался в речках Шелкан, Терса или Медведица, обязательно будет тянуть сюда снова.

Фото из личного архива автора.

